

# PERSPECTIVES

La recherche de nouvelles pistes pour créer et construire le vêtement entraîne l'imagination vers des perspectives textiles innovantes. S'aventurer comme un architecte avec des matières qui allient technicité et raffinement, qui s'inspirent des matériaux de construction - opaques ou transparents, épais ou très minces, stables ou extensibles.

Le formel se déséquilibre avec puissance et les tissus aux comportements antinomiques s'associent, se soudent ou se collent pour jouer de leurs incompatibilités.

Les volumes se construisent en apesanteur, se sculptent tout en densité souple, surlignent les vides pour laisser place au corps en mouvement.

Les passerelles se lancent entre élégance et technologie et créent des assemblages repensés dans un esprit couture high-tech.

