

Visionair

The Web - Radio Kootwijk

Wie vandaag de dag Radio Kootwijk bezoekt, ziet een monumentaal gebouw in een prachtig heidelandschap. Maar in de pioniersjaren van de radio was het gebouw het stralende centrum in een indrukwekkend driedimensionaal netwerk van kabels en zend- en ontvangstmasten dat het vlakke landschap domineerde.

Waar Radio Kootwijk in 1920 het symbool van visie en vooruitgang was, is het de laatste jaren het symbool van leegstand en stilstand in Nederland. Voor het evenement Cascolab 2012 bedacht Rietveld Landscape een installatie die tijdens de zomerprogrammering op Radio Kootwijk het buitenaardse

innovatielandschap van 1920 op een nieuwe manier doet herleven. 'The Web' is een voorstel voor een reusachtige heliuminstallatie van 800 meter doorsnede, gemaakt met de meest recente luchtvaarttechnologie. De bezoeker kan zich de vraag stellen of 'De Kathedraal' van architect Luthmann in de context van 'The Web' niet eigenlijk een dwerg is. De installatie zweeft op 200 meter hoogte en verwijst daarmee naar het netwerk van kabels en zendmasten dat vroeger vanuit de wijde omgeving zichtbaar was. De utopische grootsheid van het nu onzichtbare innovatielandschap van 1920 wordt zo erfahrbaar gemaakt. *Ronald en Erik Rietveld*

